

**ADAPTACIÓN CURRICULAR
LOMLOE**

DATOS GENERALES DEL ALUMNO/A		
Nombre y apellidos:		
Fecha de nacimiento:	Curso:	CIAL:
Tipo de NEAE:		
Fecha del Informe Psicopedagógico:	Materia adaptada y nivel de referencia curricular, Lengua Extranjera(tercer ciclo de Educación Primaria):	
DATOS DE LOS PROFESIONALES QUE INTERVIENEN		
Tutor/a:	Firma:	
Orientador/a:	Firma:	
Profesor/a de apoyo a las NEAE:	Firma:	
Profesor/a de Lengua Extranjera:	Firma:	

A. PROGRAMACIÓN

LENGUA EXTRANJERA, Tercer ciclo de Educación Primaria.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.
<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p>	<p>1.1 Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases sencillas en textos orales, escritos y multimodales sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, y de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible y clara, a través de distintos soportes, para contribuir al repertorio lingüístico individual y responder a propósitos de comunicación cotidianas.</p> <p>1.2 eleccionar, organizar y aplicar de forma progresivamente autónoma, métodos, estrategias y conocimientos adecuados, en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global, ampliar el repertorio lingüístico individual, y procesar información explícita en textos diversos, tanto analógicos como digitales.</p>	<p>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5</p>
<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p>	<p>2.1 Producir, de forma progresivamente autónoma, textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, usando soportes analógicos y digitales, para realizar intervenciones en situaciones de comunicación, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado.</p> <p>2.2 Seleccionar, planificar y aplicar de forma progresivamente autónoma, conocimientos y estrategias adecuadas con ayuda de recursos analógicos y digitales, para preparar y producir textos creativos adecuados a las intenciones comunicativas en contextos cotidianos que contribuyan al pleno desarrollo personal, creativo y emocional.</p>	<p>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</p>
<p>3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y</p>	<p>3.1 Participar, de manera progresivamente autónoma, en situaciones interactivas de intercambios de información breves y sencillos a través de textos escritos y orales, sobre temas cotidianos, de relevancia</p>	<p>CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3,</p>

<p>empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>personal y próximos a su experiencia y contexto, mediante diferentes soportes, tanto analógicos como digitales, afrontando, entre otros, diversos retos que impliquen la generación de ideas y la búsqueda de respuestas creativas y originales, con el fin de responder a propósitos comunicativos concretos y respetuosos, y favorecer actitudes cooperativas, así como un uso ético y eficaz del lenguaje.</p> <p>3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma cooperativa y progresivamente autónoma en contextos de interacción cotidianos, métodos inductivos y deductivos, así como estrategias básicas, tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, para responder a propósitos comunicativos que permitan ampliar su repertorio lingüístico individual.</p>	<p>CE1, CE3</p>
<p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y la comunicación.</p>	<p>4.1 Justificar y explicar, de forma progresivamente autónoma, textos, conceptos, pensamientos o emociones atendiendo a la diversidad y apoyándose en recursos y soportes analógicos y digitales, con el fin de facilitar la comprensión y el entendimiento en situaciones comunicativas sencillas y predecibles que contribuyan a la mejora de la convivencia, mostrando respeto y empatía hacia las diferencias culturales y la igualdad de oportunidades.</p> <p>4.2 Seleccionar e implementar, de forma progresivamente autónoma, métodos y estrategias adecuadas, en situaciones colaborativas y cooperativas, apoyándose en el lenguaje no verbal, herramientas digitales y plataformas virtuales con el fin de ayudar a las demás personas y facilitar la comprensión, la producción de información y la comunicación.</p>	<p>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CE3, CCEC1</p>
<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p>	<p>5.1 Comparar y contrastar, de forma progresivamente autónoma y cooperativa, las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, reconociendo aspectos básicos de su funcionamiento, y reflexionando sobre ellos, para ampliar y enriquecer su repertorio lingüístico individual.</p> <p>5.2 Experimentar, utilizar y diferenciar, de forma progresivamente autónoma y cooperativa, estrategias adecuadas de aprovechamiento y comprensión del repertorio plurilingüe, para adquirir aprendizajes, maximizar sus habilidades lingüísticas y enriquecer las experiencias comunicativas.</p> <p>5.3 Registrar y reflexionar de forma progresivamente autónoma, sobre los progresos y dificultades del proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, a través de actividades análogas y digitales de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o los diarios de aprendizaje, reconociendo y valorando sus propias posibilidades comunicativas y haciendo</p>	<p>CP1, CP2, CP3, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3</p>

	<p>propuestas de mejora, para construir y evidenciar el conocimiento.</p> <p>5.4 Reconocer y transferir los conocimientos, estrategias y destrezas adquiridas del repertorio lingüístico individual a otros contextos de aprendizaje, con el fin de desarrollar un aprendizaje más profundo.</p>	
<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p>	<p>6.1 Apreciar y respetar la diversidad y el patrimonio lingüístico, cultural y artístico de personas y países donde se habla la lengua extranjera, así como de las islas canarias, fortaleciendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas de forma progresivamente autónoma, así como la propia y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, con el fin de mejorar la convivencia, la gestión de conflictos de forma dialogada, el enriquecimiento personal y el cuidado del entorno.</p> <p>6.2 Seleccionar y aplicar estrategias adecuadas, en situaciones comunicativas guiadas, para entender y adaptarse a la diversidad lingüística, cultural y artística de personas y países donde se habla la lengua extranjera, apreciando la diversidad existente en las islas Canarias, gestionando las emociones propias y respetando las ajenas.</p> <p>6.3 Mostrar empatía y comprensión por las producciones ajenas valorando intervenciones, creencias y puntos de vista en diferentes contextos comunicativos, haciendo uso de la cortesía lingüística para crear un ambiente afectivo e inclusivo que favorezca la reflexión y la resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CC4, CCEC1, CCEC2, CCEC3</p>

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.	CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...

Competencia plurilingüe (CP)

CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y	CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico
---	---

educativo.	individual.
------------	-------------

CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.
--

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.
--	--

STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos...) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.
---	--

STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...

Competencia digital (CD)

CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias	CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos
---	--

sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.	(texto, tabla, imagen, audio, video, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.	CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.	

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.	CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las	CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.

responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.	

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	
Competencia ciudadana (CC)	
CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.	CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.	CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	
Competencia emprendedora (CE)	
CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas	CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de

originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.	autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	
Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)	
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.	CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.	CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.

B. REGISTRO DE LA EVALUACIÓN.

REGISTRO DE EVALUACIÓN	ÁREA: Lengua Extranjera	NIVEL: 3 CICLO PRIMARIA	TUTOR/A:								
CENTRO:	LOCALIDAD:	FECHA DE EVALUACIÓN:									
NOMBRE DEL ALUMNO/A:		NIVEL/CURSO:									
SABERES BÁSICOS			1º TRIMESTRE		2º TRIMESTRE		3º TRIMESTRE				
			I: Iniciado. P: en Proceso. A: Alcanzado								
			I	P	A	I	P	A	I	P	A
I. COMUNICACIÓN											
1. Implementación de estrategias adecuadas para la comprensión, la planificación, producción e interacción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.											
2. Aplicación de conocimientos, destrezas y actitudes básicas en situaciones cotidianas de mediación en entornos sociales.											
3. Empleo de funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar la pertenencia y la cantidad.											
4. Implementación modelos contextuales y géneros discursivos adecuados en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y											

II. PLURILINGÜISMO

1. Implementación de estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder eficazmente a una necesidad concreta, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.									
2. Implementación de estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.									
3. Aplicación de estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.									
4. Aplicación del repertorio lingüístico para transferir los conocimientos, estrategias y destrezas adquiridas a otros contextos.									
5. Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos básicos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.									
6. Reconocimiento del error como instrumento de mejora.									
7. Uso de léxico y expresiones habituales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).									

III. INTERCULTURALIDAD

1. Uso de la lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como forma de acceder a nueva información y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.									
2. Aplicación de estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.									
3. Aplicación de estrategias de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.									
4. Identificación de aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, las convenciones sociales básicas de uso común, el lenguaje no verbal, la cortesía lingüística y la etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.									
IV. DIMENSIONES INTERPERSONAL E INTRAPERSONAL.									
1. Valoración positiva e interés por establecer contactos y comunicarse a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.									
2. Comprensión y aprecio hacia las opiniones de los demás, fomentando un clima afectivo e inclusivo de aprendizaje.									
3. Comprensión y aprecio por la diversidad y patrimonio lingüístico, cultural y artístico, de los relativos a las relaciones interpersonales elementales en países donde se habla la lengua extranjera.									
4. Desarrollo de la autoestima y autoconfianza durante el desarrollo del proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.									
5. Motivación por el aprendizaje de la lengua extranjera.									

C. ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA.

1.METODOLOGÍA

La metodología será activa y significativa, buscando la implicación del alumnado en su proceso de enseñanza- aprendizaje, respetando su ritmo de trabajo, su nivel competencial, estilo de aprendizaje, sus propias experiencias y motivaciones, sus características y necesidades individuales.

Actividades:

- Se verbalizarán los pasos a realizar en las distintas tareas.
- Partirán de su nivel competencial y se alternarán actividades que precisan mayor grado de atención con otras más mecánicas.
- Se secuenciarán según su nivel de dificultad.
- En su ejecución se evitará la producción de errores de forma reiterada, mediante el entrenamiento sistemático, en procesos de planificación-ejecución-control-valoración.

Tipo de refuerzos:

Tipo de apoyos: verbales, visuales y gráficos.

Tipo de agrupamiento: .

2.RECURSOS PERSONALES.

Profesor/a de materia adaptada:

Profesor/a de NEAE:

3.RECURSOS MATERIALES.

Además de los materiales curriculares correspondientes al curso al que está adscrito el alumno se utilizan materiales curriculares de apoyo como son:

- Libro adaptado.

- Material según el nivel competencial del alumno.
- Fichas de comprensión escrita.
- Libros de lectura.
- Fichas de Refuerzo .Banco de recursos para trabajar las CC.Libros digitales .Páginas interactivas para trabajar las áreas adaptadas.

4.HORARIO DEL ALUMNO

HORARIO DEL APOYO DE NEAE (AA y AO)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8 ⁰⁰ - 8 ⁵⁵					
8 ⁵⁵ - 9 ⁵⁰					
9 ⁵⁰ - 10 ⁴⁵					
10 ⁴⁵ -11 ¹⁵					
11 ¹⁵ -12 ¹⁰					
12 ¹⁰ -13 ⁰⁵					
13 ⁰⁵ -14 ⁰⁰					

AO: AULA ORDINARIA **AA:** AULA DE APOYO

5. ADAPTACIONES EN EL CONTEXTO DE CENTRO, AULA.

E. CALENDARIO DE SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y REVISIÓN DE LA ADAPTACIÓN

PRIMERA EVALUACIÓN
SEGUNDA EVALUACIÓN
TERCERA EVALUACIÓN
PROPUESTA PRÓXIMO CURSO
OTRAS OBSERVACIONES

GLOBALMENTE, el alumno:

(Si o no) _____ ha superado el nivel de competencia curricular de su AC.

Superación de un ciclo o curso cuando se ha alcanzado lo previsto en la AC

Tal como recoge el artículo 29.7 de la Orden de 13 de diciembre de 2010, en la enseñanza obligatoria, cuando en la evaluación final de las áreas o materias adaptadas se concluya la superación de los objetivos y competencias correspondientes a un ciclo en la Educación Primaria o curso en la ESO, éste se considerará superado y se hará constar en los documentos oficiales de evaluación del escolar. A estos efectos, se tendrán en cuenta las siguientes especificidades:

CUMPLIMENTAR SI PROCEDE:

En el apartado de “**Observaciones de interés**” del historial académico de la ESO deberá indicarse el siguiente texto para los alumnos o alumnas con AC que hayan superado un curso:

“Con fecha ha alcanzado los objetivos y competencias previstos correspondientes al .. curso de Educación Primaria, mediante la superación de los objetivos de sus adaptaciones curriculares”

En _____, a _____ de _____ de 202

PROFESOR/A TUTOR/A

PROFESOR/A DE LA MATERIA